

Efrat Roginsky, PhD

Research projects:

Roginsky, E. (2009). *The Dyadic Short Term Music Therapy model as a tool for rehabilitating communication and relations between children with CP and their mothers*. Unpublished MA thesis, Bar-Ilan University, Ramat-Gan, Israel. Supervisor: Dr. Avi Gilboa.

Roginsky, E. (2016). *Silent soundings: Communication and musicality in young adults with profound CP and their parents*. Unpublished PhD thesis, Haifa University, Israel. Supervisor: Dr. Cochavit Elefant.

Publications

רוגנסקי, א' (2008). טיפול דיאדי במוסיקה בילדים עם שיתוק מוחין ואימותיהם ככלי לשיקום הקשר והתקשורת בדיאדה. חיבור לשם קבלת תואר מוסמך, אוניברסיטת בר אילן, רמת גן.

רוגנסקי, א' וגלבו, א' (2012). דואט: מודל לטיפול דיאדי במוסיקה בילדים עם שיתוק מוחין ובאימותיהם. מתוך אמיר, ד' ואלפנט, כ' (עורכות), התשמע קולי: מחקר חדשניים בתרפיה במוסיקה. אח: קרית ביאליק.

רוגנסקי, א' ודרוקס, מ' (2014). קול ללב: טיפול במוסיקה עם קהילות גדולות. מתוך: ר' ברגר (עורך), היצירה – לב הטיפול. אח: קרית ביאליק.

Gilboa, A., & Roginsky, E. (2010). Examining the dyadic music therapy treatment (DUET): The case of a CP child and his mother. *Nordic Journal of Music Therapy*, 19 (2), 103-132.

Roginsky, E. (2016). *Silent soundings: Communication and musicality in Young adults with profound CP and their parents*. Unpublished PhD thesis, Haifa University, Israel.